



## 10 MUESTRA DE CINE EUROPEO

CIUDAD DE SEGOVIA

18 - 24 NOVIEMBRE 2015

[muces.es](http://muces.es)

**EL MEJOR CINE EUROPEO  
EN SEGOVIA**

## PROYECCIONES SECCIÓN OFICIAL

| Miércoles 18                  |       |   |   |   |   |  |  |
|-------------------------------|-------|---|---|---|---|--|--|
| Sede                          | Hora  | Jueves 19   | Viernes 20  | Sábado 21   | Domingo 22  | Lunes 23   | Martes 24  |
| Sala 3                        | 18:00 | <b>6 KROM.</b> Bujar Alimani. Albania, 2015. 78'  | <b>22 TRES VENTANAS Y UN AHORCAMIENTO.</b> Isa Qosja. Kosovo, 2014. 101'                  | <b>17 ROUKLI.</b> Veiko Õunpuu. Estonia, 2015. 99'                                      | <b>2 A BLAST.</b> Syllas Tzoumerkas. Grecia, 2014. 83'  | <b>10 LÍNEA DE CRÉDITO.</b> Salomé Alexi. Georgia, 2014. Drama social. 125'            | <b>31 THE HIGH SUN.</b> Dalibor Matanic. Croacia, 2015. 123' <b>LUX</b>                |
| Multicines Artesiete. Sala 4  | 20:00 | <b>21 THE WEDNESDAY CHILD.</b> Lili Horváth. Hungría, 2015. 94'                           | <b>20 THE SNAKE BROTHERS.</b> Jan Prusinovský. Rep. Checa, 2015. 111'                     | <b>31 THE HIGH SUN.</b> Dalibor Matanic. Croacia, 2015. 123' <b>LUX</b>                 | <b>10 LÍNEA DE CRÉDITO.</b> Salomé Alexi. Georgia, 2014. Drama social. 125'                   | 20:30 <b>2 A BLAST.</b> Syllas Tzoumerkas. Grecia, 2014. 83'                           | 20:30 <b>22 TRES VENTANAS Y UN AHORCAMIENTO.</b> Isa Qosja. Kosovo, 2014. 101'         |
| Multicines Artesiete. Sala 4  | 22:15 | <b>23 YOU CARRY ME.</b> Ivona Juka. Croacia, 2015. 155'                                   | 22:30 <b>21 THE WEDNESDAY CHILD.</b> Lili Horváth. Hungría, 2015. 94'                     | 22:30 <b>20 THE SNAKE BROTHERS.</b> J. Prusinovský. Rep. Checa, 2015. 111'              | 22:30 <b>6 KROM.</b> Bujar Alimani. Albania, 2015. 78'  | <b>17 ROUKLI.</b> Veiko Õunpuu. Estonia, 2015. 99'                                     | 22:30 <b>23 YOU CARRY ME.</b> Ivona Juka. Croacia, 2015. 155'                          |
| Sala 5                        | 18:00 | <b>32 TOTO Y SUS HERMANAS.</b> Alexander Nanau. Rumanía, 2015. 94' <b>LUX</b>             | <b>7 LA NOVIA.</b> Paula Ortiz. España, 2015. 95'   | <b>3 ACUSADA.</b> Paula van der Oest. Países Bajos, 2014. 97'                           | <b>5 EL GRUÑÓN.</b> Dome Karukoski. Finlandia 2014. 104'                                      |  |  |
| Cines Luz de Castilla. Sala 5 | 20:00 | <b>7 LA NOVIA.</b> Paula Ortiz. España, 2015. 95'   | <b>18 THE HERE AFTER.</b> Magnus von Horn. Suecia, 2015. 102'                             | <b>30 RAMS. EL VALLE DE LOS CARNEROS.</b> G. Hákonarson. Islandia, 2015. 93' <b>LUX</b> | <b>12 MARGUERITE.</b> Xavier Giannoli. Francia, 2015. 127'                                    | <b>16 REINA CRISTINA. LA MUJER QUE FUE REY.</b> Mika Kaurismäki. Finlandia, 2015. 106' | <b>3 ACUSADA.</b> Paula van der Oest. Países Bajos, 2014. 97'                          |
| Cines Luz de Castilla. Sala 5 | 22:15 | <b>12 MARGUERITE.</b> Xavier Giannoli. Francia, 2015. 127'                                | <b>32 TOTO Y SUS HERMANAS.</b> Alexander Nanau. Rumanía, 2015. 94' <b>LUX</b>             | <b>18 THE HERE AFTER.</b> Magnus von Horn. Suecia, 2015. 102'                           | 22:30 <b>30 RAMS. EL VALLE DE LOS CARNEROS.</b> G. Hákonarson. Islandia, 2015. 93' <b>LUX</b> | <b>5 EL GRUÑÓN.</b> Dome Karukoski. Finlandia 2014. 104'                               | <b>16 REINA CRISTINA. LA MUJER QUE FUE REY.</b> Mika Kaurismäki. Finlandia, 2015. 106' |
| Cines Luz de Castilla. Sala 6 | 18:00 |   | <b>29 MUSTANG.</b> Deniz Gamze Ergüven. Francia, 2015. 97' <b>Finalista LUX</b>           | <b>19 THE MISPLACED WORLD.</b> Margarethe von Trotta. Alemania, 2015. 101'              | <b>14 NUDE AREA.</b> Urzula Antoniak. Polonia, 2014. 80'                                      |  |  |
| Cines Luz de Castilla. Sala 6 | 20:00 | <b>8 LANGOSTA.</b> Yorgos Lanthimos. Grecia, 2015. 118'                                   | <b>13 MIA MADRE.</b> Nanni Moretti. Italia, 2015. 102'                                    | <b>29 MUSTANG.</b> Deniz Gamze Ergüven. Francia, 2015. 97' <b>Finalista LUX</b>         | <b>19 THE MISPLACED WORLD.</b> Margarethe von Trotta. Alemania, 2015. 101'                    | <b>9 LAS MIL Y UNA NOCHES: V. 1, El inquieto.</b> Miguel Gomes. Portugal, 2015. 125'   | <b>15 QUE SEA LO QUE DIOS QUIERA.</b> Edoardo Maria Falcone. Italia, 2015. 87'         |
| Cines Luz de Castilla. Sala 6 | 22:15 | <b>13 MIA MADRE.</b> Nanni Moretti. Italia, 2015. 102'                                    | <b>8 LANGOSTA.</b> Yorgos Lanthimos. Grecia, 2015. 118'                                   | <b>14 NUDE AREA.</b> Urzula Antoniak. Polonia, 2014. 80'                                | <b>25 EL HIJO DE SAÚL.</b> László Nemes. Hungría, 2015. 107' <b>LUX</b>                       | 22:30 <b>15 QUE SEA LO QUE DIOS QUIERA.</b> Edoardo Maria Falcone. Italia, 2015. 87'   | <b>9 LAS MIL Y UNA NOCHES: V. 1, El inquieto.</b> Miguel Gomes. Portugal, 2015. 125'   |
| Cines Luz de Castilla. Sala 6 | 18:00 | <b>1 13 MINUTOS.</b> Oliver Hirschbiegel. Alemania, 2015. 110'                            | <b>26 LA LECCIÓN.</b> K. Grozева, P. Valchanov. Bulgaria, 2014. 107' <b>Finalista LUX</b> | <b>11 MACBETH.</b> Justin Kurzel. Reino Unido, 2015. 113'                               | <b>4 EL CUENTO DE LOS CUENTOS.</b> Mateo Garrone. Italia, 2015. 125'                          |  |  |
| Cines Luz de Castilla. Sala 6 | 20:00 | <b>26 LA LECCIÓN.</b> K. Grozeva, P. Valchanov. Bulgaria, 2014. 107' <b>Finalista LUX</b> | <b>28 MEDITERRANEA.</b> Jonas Carpignano. Italia, 2015. 107' <b>Finalista LUX</b>         | <b>4 EL CUENTO DE LOS CUENTOS.</b> Mateo Garrone. Italia, 2015. 125'                    | <b>24 45 AÑOS.</b> Andrew Haigh. Reino Unido, 2015. 93' <b>LUX</b>                            | <b>33 UN DÍA PERFECTO.</b> Fernando León de Aranoa. España, 2015. 106' <b>LUX</b>      | <b>27 LA LEY DEL MERCADO.</b> Stephane Brizé. Francia, 2015. 92' <b>LUX</b>            |
| Cines Luz de Castilla. Sala 6 | 22:15 | <b>28 MEDITERRANEA.</b> Jonas Carpignano. Italia, 2015. 107' <b>Finalista LUX</b>         | <b>1 13 MINUTOS.</b> Oliver Hirschbiegel. Alemania, 2015. 110'                            | 22:30 <b>24 45 AÑOS.</b> Andrew Haigh. Reino Unido, 2015. 93' <b>LUX</b>                | <b>11 MACBETH.</b> Justin Kurzel. Reino Unido, 2015. 113'                                     | <b>27 LA LEY DEL MERCADO.</b> Stephane Brizé. Francia, 2015. 92' <b>LUX</b>            | <b>33 UN DÍA PERFECTO.</b> Fernando León de Aranoa. España, 2015. 106' <b>LUX</b>      |

## VENTA DE ENTRADAS:

SECCIÓN OFICIAL (2€) – Premio LUX 2015 (0€ finalistas)

Centro de Recepción de Visitantes. Plaza del Azoguejo, 1. De 10 a 18 horas – Internet: [www.reservasdesegovia.com](http://www.reservasdesegovia.com)